

ジェンダー視点で ひもとく 当たり前のデザイン

物や空間からサービス、社会システムに至るまで、私たちを取りまくあらゆるものがデザインされています。人は「もの」をデザインする一方で、「もの」によって生活や振る舞いもまたデザインされているのです。今回は、ビジネスホテルやシステムキッチン、自動車、都市計画など、私たちが日常の中で当たり前を受け入れているデザインを、ジェンダー視点で読み解きます。人と「もの」との相互関係を別の角度から見つめ直すことで、これまで気づかなかった「もの」の世界が見えてくるでしょう。デザインの現場では多様性、多義性、多元性が注目されています。ジェンダーを起点に思考を広げていくことで、これまでにないアイデアがダイナミックに生まれるジェンダード・イノベーションの可能性を一緒に探りませんか。



2025年9月27日[土]

13:30~16:00

- 13:00 ▶ 受付開始
- 13:30 ▶ あいさつ
- 13:40~15:10 ▶ 講演
- 15:10~15:20 ▶ 休憩
- 15:20~16:00 ▶ 質疑応答

参加費
無料

講師



池田 美奈子さん

Edit-and-Design主宰
編集者・デザイン研究者
九州大学客員教授

会場 名古屋都市センター
14F特別会議室

(名古屋市中区金山一丁目1番1号 金山南ビル 地図参照)



定員 60名 先着順

主催 公益財団法人 東海ジェンダー研究所

申込方法 9月19日(金)までに、ホームページ又はFAXでお申し込みください。
詳しくは、本状裏面をご覧ください。
お申込み後、定員内の場合は特にご連絡いたしません。
当日、会場へお越しください。
事前の申込みなしではご入場いただけません。

お問合せ先 TFGS 公益財団法人 東海ジェンダー研究所 事務局

TEL 052-324-6591 FAX 052-324-6592

E-mail : info@libra.or.jp HP : https://libra.or.jp/

会場案内図



講師紹介

池田 美奈子 (いけだ みなこ)

ドイツのフランクフルト大学で美術史を学んでいた時にバウハウスと出会いデザインの道へ。帰国後、東京藝術大学大学院を修了し、同大学助手を務めた後、日経BP社『日経デザイン』誌の編集記者となる。独立して、IIDjを共同設立し、情報デザインを中心に活動を展開。2003年から2024年まで九州大学芸術工学研究院准教授。2025年よりEdit-and-Designを主宰し、編集者・デザイン研究者として活動している。主な出版物に『情報デザインー分かりやすさの設計』（グラフィック社、2002）、『カラー版日本デザイン史』（美術出版社、2003）、『編集デザインの教科書』（日経BP社、初版1999・第4版2015）、『デザインに哲学は必要か』（武蔵野美術大学出版局、2019）、*History of Design and Design Law* (Springer, 2022)、『ジェンダー研究が拓く知の地平』（明石書店、2022）、『ジェンダード・イノベーションの可能性』（明石書店、2023）などがある。日本デザイン振興会理事、日本デザイン学会理事。



9月27日「講演会」申し込み



『インターネット』でのお申し込み

下記URLにアクセスしてページ下部の
参加申し込みフォームからお申し込みください

<https://libra.or.jp/ivent-info/lecture-symposium/>



『FAX』でのお申し込み

項目をご記入の上、下記FAX番号までお送りください

FAX: 052-324-6592 (公益財団法人 東海ジェンダー研究所 事務局あて)

ふりがな			
氏 名			
電話番号		FAX番号	
メールアドレス			

* 参加申込書の個人情報は、ご本人の承諾なく本講演会の実施目的以外に使用いたしません。

ご来場の皆さまへ

★体調がすぐれない方は、ご参加をお控えいただきますよう、お願いいたします。